

DALMATIEN

(Dalmatinac)

TRADUCTION : Dr. J.-M. Paschoud.

ORIGINE : Croatie.

DATE DE PUBLICATION DU STANDARD D'ORIGINE EN VIGUEUR :
25.11.1999.

UTILISATION : Chien de compagnie, chien de famille, bon au dressage pour différentes activités.

CLASSIFICATION F.C.I. : Groupe 6 Chiens courants, chiens
de recherche au sang et
races apparentées.
Section 3 Races apparentées.
Sans épreuve de travail.

BREF APERCU HISTORIQUE : Aujourd'hui encore, l'origine du Dalmatien est obscure et hypothétique. Des dessins sur des tombes de pharaons de l'Egypte ancienne, qui correspondent à des peintures datant du Moyen-Age, permettent de supputer que le Dalmatien existe depuis quelques millénaires. Des chroniques ecclésiastiques datant du 14^{ème} siècle et de l'an 1719 suggèrent avec grande vraisemblance que le Dalmatien est originaire du bassin méditerranéen oriental et spécialement de la région de la côte dalmate. Les premières représentations sont les tableaux de peintres italiens du 16^{ème} siècle et une fresque au couvent de Zaostrog (Dalmatie) qu'on peut dater de l'an 1710. Dans l'ouvrage d'un certain Thomas Bewick publié en 1792 on trouve la description et le dessin d'un Dalmatien. Bewick nomme le chien « Dalmatien ou Chien de coche ». Le premier standard du Dalmatien a été rédigé en 1882 par un Anglais du nom de Vero Shaw. Ce standard a été rendu officiel en 1890.

ASPECT GENERAL : Le Dalmatien est un chien harmonieusement proportionné qui se distingue par des taches nummulaires qui frappent l'œil ; il est vigoureux, musclé et vif ; d'une silhouette symétrique aux lignes pures, il n'est en rien grossier ni lourd en tant qu'ancien chien de coche et peut faire preuve de beaucoup d'endurance à vive allure.

PROPORTIONS IMPORTANTES : Le rapport entre la longueur du corps et la hauteur au garrot est environ de 10 :9.

Le rapport entre la longueur du crâne et celle du chanfrein est de 1 :1.

COMPORTEMENT / CARACTERE : D'un caractère agréable et d'un comportement amical, il est ni timide ni méfiant, ni nerveux ni agressif.

TETE : Assez longue.

REGION CRANIENNE :

Crâne : Il est plat, d'une bonne largeur entre les oreilles et bien dessiné au niveau des tempes. Le sillon frontal est légèrement marqué. Les rides sur le front sont indésirables.

Stop : Modéré.

REGION FACIALE :

Truffe : Elle est toujours noire chez les chiens à taches noires ; chez les chiens à taches foie, elle est toujours marron.

Museau : Long et puissant ; il n'est jamais effilé. Le chanfrein est droit ; les lignes supérieures du crâne et du chanfrein sont parallèles.

Lèvres : Sèches, bien ajustées aux mâchoires, elles ne doivent pas être flottantes. Une pigmentation complète est recherchée.

Mâchoires/dents : Mâchoires puissantes avec un articulé en ciseaux parfait et régulier, c'est à dire que les incisives supérieures recouvrent les inférieures dans un contact étroit, les dents étant implantées d'équerre par rapport aux mâchoires. On recherche une denture complète de 42 dents conformément à la formule dentaire. Les dents sont bien proportionnées et blanches.

Yeux : Ecartés sans excès, ils sont de dimensions moyennes, ronds, limpides et brillants ; leur expression est intelligente et éveillée ; leur couleur est sombre chez les chiens à taches noires et d'une couleur brun clair à ambre chez ceux qui ont des taches foie. Les paupières, qui sont bien adaptées au globe oculaire, sont entièrement noires ou très foncées chez les chiens à taches noires et entièrement marron chez les chiens à taches foie.

Oreilles : Attachées plutôt haut, les oreilles, assez larges à leur base, sont de grandeur moyenne ; portées bien contre la tête, elles vont en diminuant de largeur jusqu'à leur extrémité arrondie ; de texture fine, elles portent de nombreuses taches bien dessinées, de préférence nummulaires.

COU : De bonne longueur, il est galbé avec élégance ; il va en s'amenuisant vers la tête et ne porte pas de fanon.

CORPS :

Garrot : Bien dessiné.

Dos : Puissant, droit.

Rein : Sec, musclé , légèrement harpé.

Croupe : Très légèrement inclinée.

Poitrine : Pas trop large, mais bien descendue jusqu'au niveau des coudes et spacieuse. Vu de profil, le poitrail est visible. Les côtes sont bien proportionnées, longues, bien cintrées, jamais plates, ni en tonneau, ni déformées.

Flancs : Etroits ; le ventre est nettement relevé en direction du rein.

QUEUE : Elle atteint approximativement le jarret ; elle est forte à l'attache et va en s'amenuisant graduellement vers l'extrémité ; elle ne doit jamais être grossière ; son attache ne doit être ni trop basse ni trop haute ; au repos, elle est portée pendante avec une légère courbure du dernier tiers vers le haut ; quand le chien est en mouvement, elle est portée un peu plus haut que la ligne du dos, mais jamais joyeuse (entièrement dressée) ou enroulée. Les taches nummulaires sur la queue sont recherchées.

MEMBRES

MEMBRES ANTERIEURS : Ils sont parfaitement droits ; leur ossature est solide et leur coupe transversale est ronde du haut en bas.

Epaules : Légèrement obliques ; leur musculature est sèche.

Coudes : Bien au corps, tournés ni en dedans ni en dehors.

Carpe : Solide, légèrement élastique.

MEMBRES POSTERIEURS : Ronds et dotés d'une musculature sèche ; vus de derrière ils sont droits et parallèles.

Grasset : Bien angulé.

Jambe : Forte.

Jarret : Solide. Bien coudé.

PIEDS : Ils sont ronds et fermes et les doigts sont bien cambrés (pieds de chat) ; les coussinets sont ronds, résistants et élastiques ; les ongles sont noirs ou blancs chez les chiens tachés de noir, marron ou blancs chez les chiens tachés de foie.

ALLURES : Allures très dégagées : le mouvement est uni, puissant et rythmique, avec une large extension des antérieurs et une bonne poussée des postérieurs ; vus de derrière, les membres se déplacent dans des plans parallèles, les membres postérieurs dans la même piste que les antérieurs. Un pas court ou des membres qui fauchent sont des défauts.

ROBE

POIL : Le poil est court, dur, serré, lisse et luisant.

COULEUR : La couleur de fond est d'un blanc pur. Les chiens de la variété à taches noires portent des taches nummulaires noires, ceux de la variété à taches marron des taches nummulaires de couleur marron (foie). Les taches ne doivent pas s'amalgamer ; elles doivent être rondes, nettement dessinées, régulièrement réparties et avoir un diamètre de 2-3 cm. Les taches en tête, à la queue et aux extrémités doivent être plus petites que celles situées sur le corps.

TAILLE ET POIDS : L'harmonie générale des proportions est de première importance.

Hauteur au garrot chez les mâles : 56-61 cm,

chez les femelles : 54-59 cm.

Poids chez les mâles approximativement 27-32 kg,
chez les femelles approximativement 24-29 kg.

DEFAUTS : Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut qui sera pénalisé en fonction de sa gravité.

- Taches bronzées (décoloration bronzée passagère des taches noires).

DEFAUTS ELIMINATOIRES :

- Prognathisme supérieur ou inférieur prononcé.
- Entropion, ectropion.
- Yeux bleus, œil vairon, yeux hétérochromes.
- Surdité.
- Plaque noire périoculaire (monocle) ou plaques à d'autres endroits (mais accepté à l'élevage).
- Robe tricolore (taches nummulaires **noires et de couleur foie** chez le même chien).
- Taches couleur citron ou orange.
- Chiens fortement peureux ou agressifs.

N.B. : Les mâles doivent avoir deux testicules d'aspect normal complètement descendus dans le scrotum.

RECOMMANDATIONS :

pour faire reculer la fréquence de la surdité chez le Dalmatien (20-30%) :

- Les Dalmatiens bilatéralement sourds et les Dalmatiens à yeux bleus devraient être éliminés de l'élevage ; idéalement les chiens atteints d'une surdité unilatérale de même.
- Les Dalmatiens avec monocle (plaque noire périoculaire) ou avec des plaques à d'autres endroits devraient être employés à l'élevage.
- Les chiens présentant un scrotum pigmenté devraient être préférés.